

a

ア ア ア

i

イ イ イ

u

ウ ウ ウ

e

エ エ エ

o

オ オ オ

ka

カ カ カ

ki

キ キ キ

ku

ク ク ク

ke

ケ ケ ケ

ko

コ コ コ

sa

サ サ サ

shi

シ シ シ



su

ス ス ス

se

セ セ セ

so

ソ ソ ソ

ta

タ タ タ

chi

チ チ チ

tsu

ツ ツ ツ



te

テ テ テ

to

ト ト ト

na

ナ ナ ナ

ni

ニ ニ ニ

nu

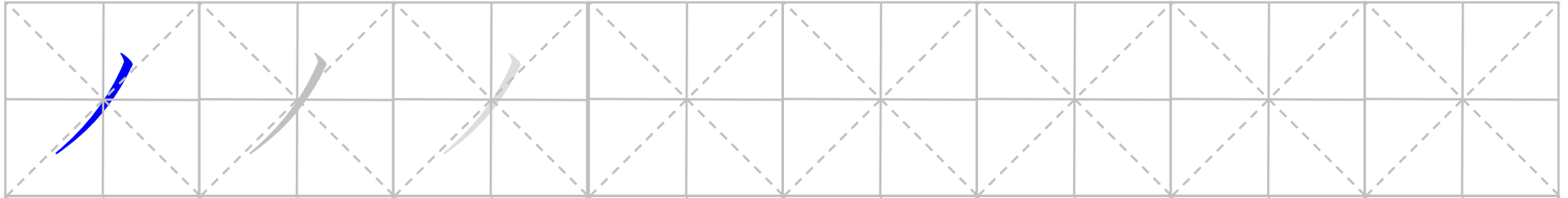
ヌ ヌ ヌ

ne

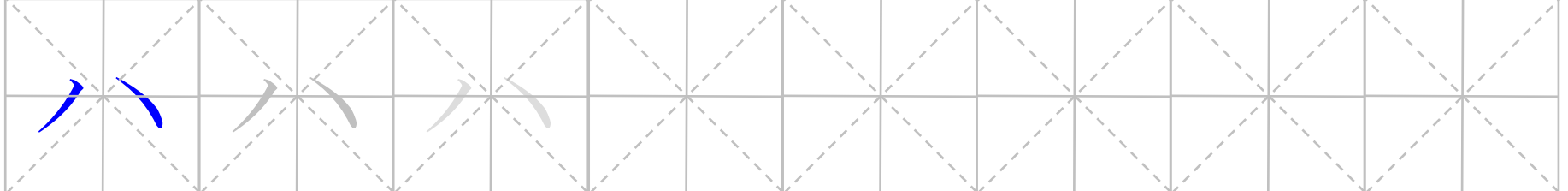
ネ ネ ネ



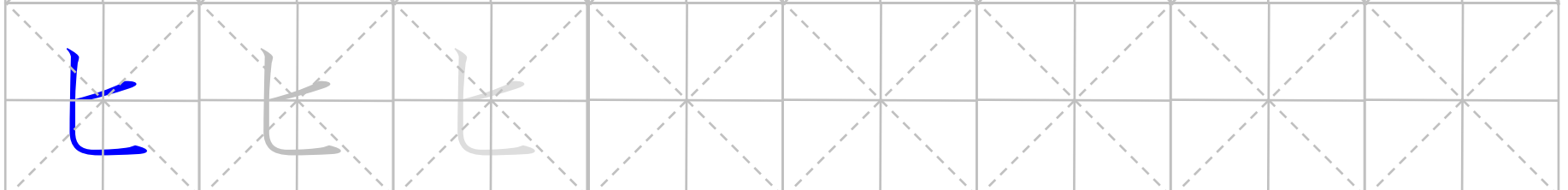
no



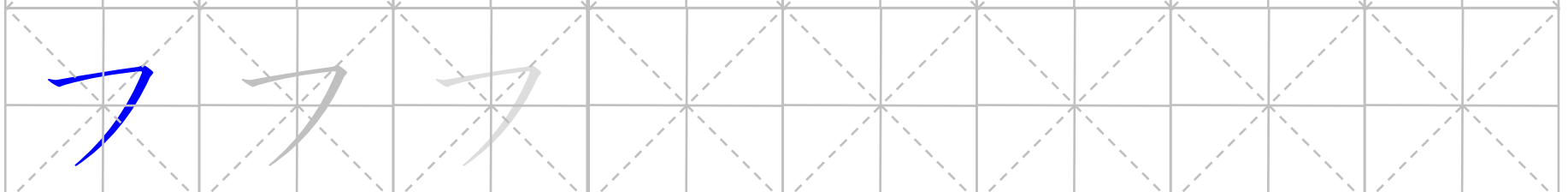
ha



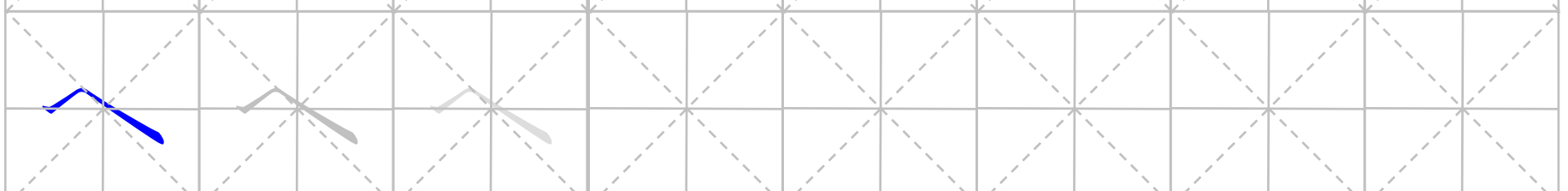
hi



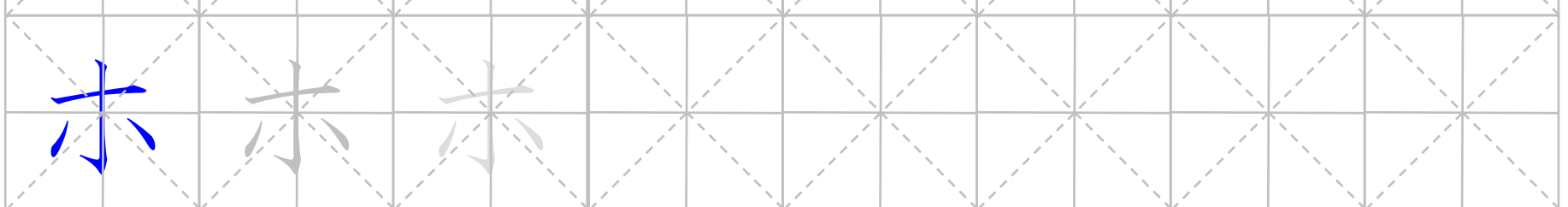
fu



he



ho



ma

マ

マ

マ

mi

ミ

ミ

ミ

mu

ム

ム

ム

me

メ

メ

メ

mo

モ

モ

モ

ya

ヤ

ヤ

ヤ

yu

ユ ュ ユ

yo

ヨ ョ ユ

ra

ラ ラ ラ

ri

リ リ リ

ru

ル ル ル

re

レ レ レ

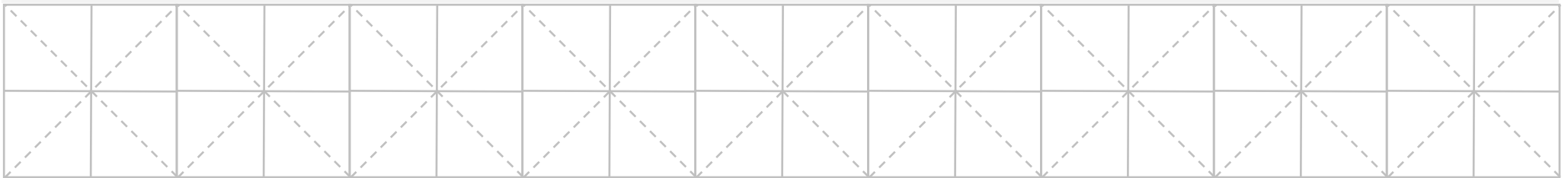
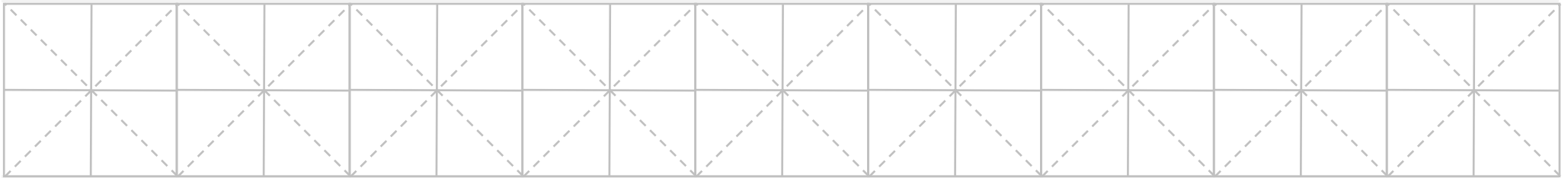
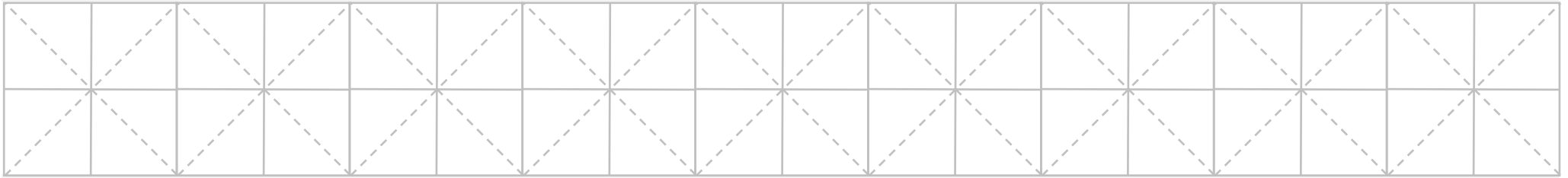
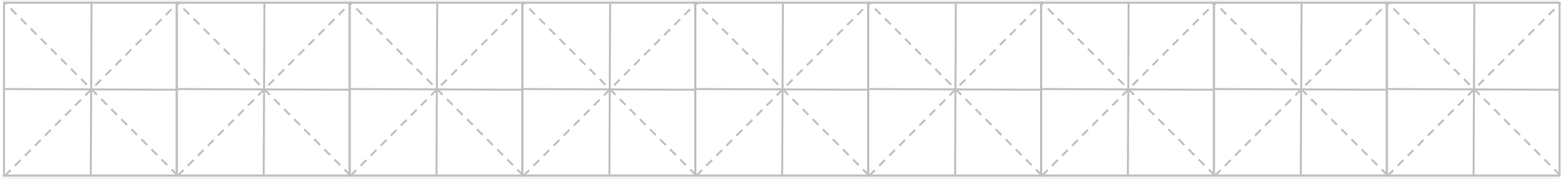
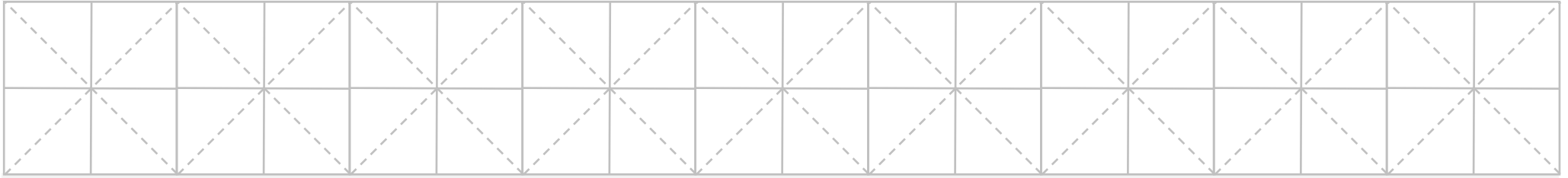
ro																				
wa																				
o																				
n																				
Katakana																				
Katakana																				



Grille d'écriture des 46 Katakana: tracer les Katakana mémorisés précédemment

<i>a</i>	<i>i</i>	<i>u</i>	<i>e</i>	<i>o</i>	<i>ka</i>	<i>ki</i>	<i>ku</i>	<i>ke</i>
<i>ko</i>	<i>sa</i>	<i>shi</i>	<i>su</i>	<i>se</i>	<i>so</i>	<i>ta</i>	<i>chi</i>	<i>tsu</i>
<i>te</i>	<i>to</i>	<i>na</i>	<i>ni</i>	<i>nu</i>	<i>ne</i>	<i>no</i>	<i>ha</i>	<i>hi</i>
<i>fu</i>	<i>he</i>	<i>ho</i>	<i>ma</i>	<i>mi</i>	<i>mu</i>	<i>me</i>	<i>mo</i>	<i>ya</i>
<i>yu</i>	<i>yo</i>	<i>ra</i>	<i>ri</i>	<i>ru</i>	<i>re</i>	<i>ro</i>	<i>wa</i>	<i>o</i>

Grille d'écriture vierge



L'ordre du tracé des traits des 46 Katakana

オ 	エ 	ウ 	イ 	ア 
o	e	u	i	a
コ 	ケ 	ク 	キ 	カ 
ko	ke	ku	ki	ka
ソ 	セ 	ス 	シ 	サ 
so	se	su	shi	sa
ト 	テ 	ツ 	チ 	タ 
to	te	tsu	chi	ta
ノ 	ネ 	ヌ 	ニ 	ナ 
no	ne	nu	ni	na
ホ 	ヘ 	フ 	ヒ 	ハ 
ho	he	fu	hi	ha
モ 	メ 	ム 	ミ 	マ 
mo	me	mu	mi	ma
ヨ 		ユ 		ヤ 
yo		yu		ya
ロ 	レ 	ル 	リ 	ラ 
ro	re	ru	ri	ra
ワ 		ン 		ワ 
o		n		wa

Les 46 Katakana

<i>n</i>	<i>w</i>	<i>r</i>	<i>y</i>	<i>m</i>	<i>h</i>	<i>n</i>	<i>t</i>	<i>s</i>	<i>k</i>	<i>aiueo</i>	
ン	ワ	ラ	ヤ	マ	ハ	ナ	タ	サ	カ	ア	<i>a</i>
		リ		ミ	ヒ	ニ	チ	シ	キ	イ	<i>i</i>
		ル	ユ	ム	フ	ヌ	ツ	ス	ク	ウ	<i>u</i>
		レ		メ	ヘ	ネ	テ	セ	ケ	エ	<i>e</i>
	ヲ	ロ	ヨ	モ	ホ	ノ	ト	ソ	コ	オ	<i>o</i>